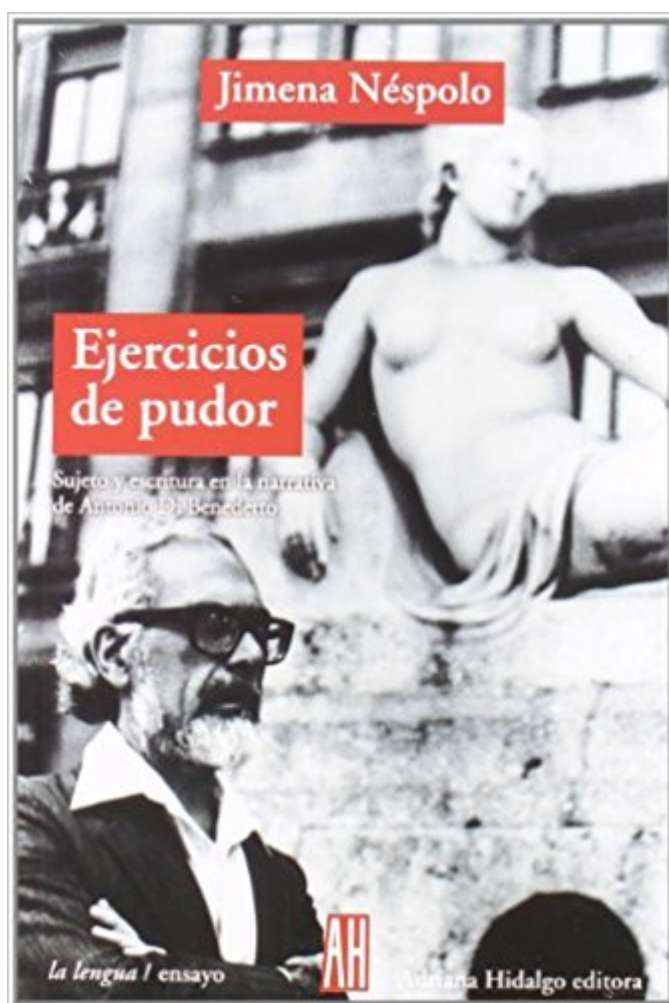


The book was found

# Ejercicios De Pudor/ Reserve Practices: Sujeto Y Escritura En La Narrativa De Antonio Di Benedetto (La Lengua / The Language) (Spanish Edition)



## Synopsis

Trabajo sobre Di Benedetto que expone su biografía intelectual, sus lecturas de formación; analiza sus primeros escritos en el marco del campo intelectual mendocino de la primera mitad del siglo XX, mostrando el diálogo que establece esta narrativa con la literatura occidental, en especial con las obras de Kafka, Dostoievsky, Borges. Trata la influencia ejercida por la crítica cinematográfica, el objetivismo literario, la literatura norteamericana de entreguerra y la estrecha relación que la narrativa de Di Benedetto tuvo con el pensamiento y la literatura existencialista. Analiza las novelas de Di Benedetto y aborda también, entre otros temas, los modelos de subjetividades, el erotismo y el misticismo, la capacidad de refigurar realidades a través del uso activo del lenguaje y de la metáfora. La autora es profesora, licenciada y doctora en Letras por la Universidad de Buenos Aires.

## Book Information

Series: La Lengua / the Language

Paperback: 388 pages

Publisher: Adriana Hidalgo Editora (June 30, 2004)

Language: Spanish

ISBN-10: 9871156065

ISBN-13: 978-9871156061

Product Dimensions: 1 x 5.2 x 7.8 inches

Shipping Weight: 12.6 ounces

Average Customer Review: Be the first to review this item

Best Sellers Rank: #2,446,566 in Books (See Top 100 in Books) #68 in Books > Libros en español > Literatura y ficción > Libros y Lectura #756 in Books > Literature & Fiction > History & Criticism > Regional & Cultural > Caribbean & Latin American #965 in Books > Libros en español > Literatura y ficción > Latino Americana

[Download to continue reading...](#)

Ejercicios De Pudor/ Reserve Practices: Sujeto Y Escritura En La Narrativa De Antonio Di Benedetto (La Lengua / the Language) (Spanish Edition) Taller práctico de escritura de telenovela: Ocho clases de teoría y ejercicios (Spanish Edition) Body Language: Body Language Training - Attract Women & Command Respect, by Mastering Your High Status Body Language (Body Language Attraction, Body Language ... Language Secrets, Nonverbal Communication) Ortografía de la Lengua Española (Edición revisada por las Academias de la Lengua

Española) (Spanish Edition) Ortografía lengua española: Reglas y ejercicios (Spanish Edition)  
Larousse Gramática de la Lengua Española: Reglas y Ejercicios/Grammar for Spanish Speakers  
Rehabilitación del lenguaje, lectura y escritura después de un daño cerebral/ Rehabilitation of  
language, reading and writing after a brain injury (Spanish Edition) Aprender Adobe After Effects  
CS5.5 con 100 ejercicios prácticos (Aprender... con 100 ejercicios prácticos) (Spanish Edition)  
Aprender fórmulas y funciones con Excel 2010 con 100 ejercicios prácticos (Aprender... con 100  
ejercicios prácticos) (Spanish Edition) Guía a Práctica de Ejercicios de Técnica para Guitarra:  
Ejercicios y consejos simples para desarrollar mayor rapidez, balance, fuerza e independencia de  
los dedos (Spanish Edition) CONSUMIDOR EN EL MERCOSUR: un sujeto de derecho en la  
posmodernidad (Spanish Edition) La raza Comica del sujeto en Puerto Rico (Spanish Edition) Vox  
Diccionario Esencial de Sinónimos y Antónimos Lengua Española / Vox Essential Thesaurus of the  
Spanish Language (Spanish Edition) Síndrome de Down: Lectura y Escritura 3 Volúmenes (Spanish  
Edition) La quinta imposibilidad: Judaísmo y escritura (Ensayo) (Spanish Edition) Manual de  
paleografía / Manual of Paleography: Fundamentos e Historia de la Escritura Latina hasta el Siglo  
VIII (Spanish Edition) Taller de escritura para televisión (Multimedia) (Spanish Edition) BODY  
LANGUAGE : Decoding Alpha Male Body Language, Instantly Attract Any Woman Without Saying a  
Single word. (Body Language 101, Alpha male, Attract woman, ... Seduce Women, Eye Contact,  
Body Language) A Guidebook of Modern Federal Reserve Notes (Official Whitman Guidebooks)  
Germination and Reserve Mobilization: 002

[Dmca](#)